

Beitragsformate im Radio	6./7.3.2026
Radio Tonkuhle, Hildesheim	Markus Grieger
<p>„Wie willst Du das Thema denn machen?“ – diese Fortbildung zeigt, dass es viele Möglichkeiten gibt, Audiomaterial optimal aufzubereiten.</p> <p>Aber: Wo liegen die Stärken und Schwächen der unterschiedlichen Beitragsformen? Welche gibt es überhaupt? Und welche Darstellungsform ist im jeweiligen Fall die beste?</p> <p>Vorgestellt werden u.a. das (Live-)Interview, der gebaute Beitrag, die Reportage, das Kollegengespräch und der Kommentar. Außerdem: Was ist eine „gute Frage“? Es werden die wichtigsten journalistischen Arbeitsschritte beim Vorbereiten und Führen eines Interviews vermittelt. Der Workshop ist eine Mischung aus theoretischen Grundlagen und praxisnahen Aufgaben und hilft, im redaktionellen Alltag über den „so machen wir das eigentlich immer“-Tellerrand zu schauen.</p>	
<p>Markus Grieger ist stellv. Chefredakteur beim Evangelischen Kirchenfunk Niedersachsen-Bremen, war mehr als zehn Jahre Leitender Redakteur bei radio ffn, tätig als Programmdirektor, wurde für den Deutschen Radiopreis in der Kategorie „Bestes Nachrichten- und Informationsformat“ nominiert und wurde siebenmal mit dem Hörfunk-/Medienpreis der NLM ausgezeichnet.</p>	
<p>Zielgruppe: (Ehrenamtliche und) hauptamtliche Mitarbeiter/-innen der Bürgersender *</p> <p>Anmeldeverfahren: Anmeldung zum Seminar bitte bis zwei Wochen vor dem Seminartermin über den lokalen Bürgersender (an: wolter@mediacampus.info)</p> <p>Rückfragen: Bernd Wolter, MedienWerkstatt Linden – mediacampus, Charlottenstraße 5, 30449 Hannover, Telefon: 0511 440500, E-Mail: wolter@mediacampus.info</p>	

* Hauptzielgruppe sind hauptamtliche und feste freie Mitarbeiter*innen in den Bürgerradios. Die Seminare sind bedingt offen für andere interessierte Programmaktive, zum Beispiel für Mitarbeiter*innen mit einem berufsqualifizierenden Motiv (Volontär*innen, Mediengestalter-Azubis und langfristige Praktikant*innen).

Wer an mindestens drei Seminaren der Veranstaltungsreihe teilnimmt und einen befriedigenden selbstproduzierten Beitrag vorlegt, erhält das Zertifikat „Bürgerradio-Redakteur*in“.

Die Teilnahme am Seminar ist kostenfrei. Reisekosten und Kosten für Unterkunft und Verpflegung sind von den Teilnehmenden und/oder den Bürgersendern zu tragen.