

Tonaufnahme und -bearbeitung	18./19.9.2026
Wolfsburg, TV38	Christian Störmer
<p>Auf welche Weise kann ich bei Reportagen oder Dokumentationen, aber auch inszenierten Szenen den Ton gestalten, wie trägt er zur Gesamtwirkung eines Films bei? Im Seminar soll die Wirkungsweise von Mikrofonen mit verschiedenen Techniken und Charakteristika demonstriert und erprobt werden. Es geht auch um den Einsatz von EB-Mischpulten und die Drahtlostechnik. In Praxisphasen werden mit Kamera und EB-Tonausrüstung kurze Beiträge aufgezeichnet, die Möglichkeiten der Tonbearbeitung in der Postproduktion werden erläutert und ausprobiert.</p>	
<p>Christian Störmer ist Dipl.-Ing- (FH) Medientechnik. Nach einer Ausbildung zum Veranstaltungstechniker und anschließendem Studium der Medientechnik in Hamburg arbeitet er derzeit als Produktionsingenieur auf Übertragungswagen im öffentlich-rechtlichen Hörfunk. Zu seinen Tätigkeiten zählen zudem Beschallungen im Bereich der klassischen- sowie der Pop-Musik. Zusätzlich führt er CD-Produktionen, sowie Filmnachvertonungen und Werbeproduktionen für unterschiedlichste Auftraggeber durch.</p>	
<p>Zielgruppe: Ehrenamtliche und hauptamtliche Mitarbeiter*innen der Bürgersender.</p> <p>Anmeldeverfahren: Anmeldung zum Seminar bitte bis vier Wochen vor dem Seminartermin über den lokalen Bürgersender (an: wolter@mediacampus.info)</p> <p>Seminarzeiten: Freitag 11:00 Uhr bis 18:30 Uhr, Samstag 9:30 Uhr bis 17:00 Uhr</p> <p>Rückfragen: Bernd Wolter, MedienWerkstatt Linden – mediacampus, Charlottenstraße 5, 30449 Hannover, Telefon: 0511 440500, E-Mail: wolter@mediacampus.info</p>	

* Hauptzielgruppe sind hauptamtliche und feste freie Mitarbeiter*innen in den Bürgerfernsehsendern. Die Seminare sind bedingt offen für andere interessierte Programmaktive, zum Beispiel für Mitarbeiter*innen mit einem berufsqualifizierenden Motiv (Volontär*innen, Mediengestalter-Azubis und langfristige Praktikant*innen).

Wer an mindestens drei Seminaren der Veranstaltungsreihe teilnimmt und einen befriedigenden selbstproduzierten Beitrag vorlegt, erhält das Zertifikat „Bürger-TV-Redakteur*in“.

Die Teilnahme am Seminar ist kostenfrei. Reisekosten und Kosten für Unterkunft und Verpflegung sind von den Teilnehmenden und/oder den Bürgersendern zu tragen.